

# KREATIV-WERK- STATT-KULTUR

Junge Perspektiven und das Kulturerbe Oderbruch



Ein Projekt der Landschaftlichen Bildung am Oderbruch Museum Altranft  
– Werkstatt für ländliche Kultur. Finanziert durch die Kommunalen  
Arbeitsgemeinschaft Kulturerbe Oderbruch.  
Mit Unterstützung der Landkreise Märkisch-Oderland und Barnim, der  
Städte Bad Freienwalde (Oder), Seelow und Wriezen.



In der Kreativ-Werkstatt setzen sich junge interessierte Menschen mit spannenden Geschichten eines Kulturerbe auseinander. Durch kreative Medien werden historische bis aktuelle Themen neu beleuchtet.

Anhand von vier verschiedenen Angeboten von Audio- bis zur Modellwerkstatt, sind den Ideen keine Grenzen gesetzt: Aus historischen Postkarten entsteht ein Science-Fiction-Film, es wird eine mysteriöse Sage nachgespielt oder ein Landschaftscomic gezeichnet.

Für alle Kulturerbe-Orte ist das Angebot kostenlos! Sie wählen aus den vier Angeboten eines aus, an dem 4-10 junge Menschen ab 8 Jahren teilnehmen können. An einem Tag Ihrer Wahl buchen Sie über uns einen Werkstattleiter, der alle nötigen Materialien mit zu Ihnen bringt. Die Projektergebnisse könne Sie vor Ort zeigen und werden auf der Website [www.kulturerbe-oderbruch.de](http://www.kulturerbe-oderbruch.de) präsentiert.

#### **Audiowerkstatt:**

Wie schön es ist, einfach mal zuzuhören! Wenn ein Thema und das passende Format gefunden ist, kann es auch schon losgehen. Wir führen Interviews, erstellen eigene Soundeffekte und produzieren daraus Audiocollagen.

#### **Druck- und Malwerkstatt:**

Jeder nimmt die Dinge anders wahr. Das Wissen, die Eindrücke und Ideen festhalten und mit anderen zu teilen, ist etwas sehr Wertvolles. Dazu drucken wir mit Milchkartons, Blätter, Wollfäden und Kohlköpfen oder zeichnen, malen, pinseln, schablonieren, radieren, schmieren & klieren, bis wir die passende Ausdrucksform gefunden haben.

#### **Museumswerkstatt:**

In einem Museum wird gesammelt. Unzählige Dinge warten darauf, entdeckt zu werden. Nachdem in Erfahrung gebracht wurde, warum diese Gegenstände in einem Museum liegen, entwickeln die Teilnehmenden in Trick-Filmen oder Animationen neue Präsentationsformen.

#### **Modellbau:**

Vieles erklärt sich am Besten über ein Modell! Ob technisch aufwendig, landschaftlich malerisch oder einfach nur skurril, in einem Modell lässt sich Vieles darstellen. Es können Zukunftsideen festgehalten oder historische Szenen nachgespielt werden.

#### **Wo?**

an einem Kulturerbe-Ort

#### **Dauer**

3-5 Std.

#### **Wer?**

4-10 Kinder und Jugendliche,  
Mindestalter 8 Jahren

#### **Kosten**

das Angebot ist kostenlos

#### **Kontakt**

[n.scholz@oderbruchmuseum.de](mailto:n.scholz@oderbruchmuseum.de)